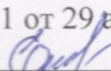

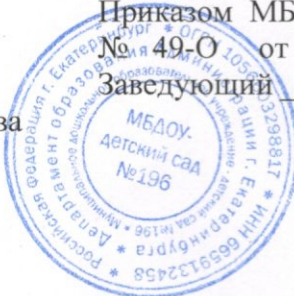


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад № 196

Принято  
Педагогическим советом МБДОУ-  
детского сада № 196,  
протокол № 1 от 29 августа 2025 г.  
Секретарь  Е.В. Евдокимова

Утверждено  
Приказом МБДОУ – детского сада №196  
№ 49-О от « 01 » сентября 2025 г.  
Заведующий  С.В. Бударкова



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

модуля по коррекционно-развивающей работе  
с детьми старшего дошкольного возраста

с речевыми нарушениями в развитии в условиях службы логопедической помощи  
в МБДОУ – детском саду № 196

Срок реализации: один год

Составитель:  
Минхажева Зарина Мансуровна,  
учитель-логопед

г. Екатеринбург, 2025 г.

# Содержание рабочей программы учителя-логопеда:

## I. Целевой раздел рабочей программы.

### 1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы.

*1.3.1. Характеристика речевого развития детей 5-7 лет в онтогенезе.*

*1.3.2. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)*

*1.3.3. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР)*

*1.3.4. Характеристика детей зачисленных в службу логопедической помощи в ДОУ.*

### 2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

## II. Содержательный раздел рабочей программы.

1. Цели, задачи коррекционного обучения и воспитания детей с недостатками речи.

2. Принципы коррекционно-развивающей деятельности.

3. Содержание коррекционной образовательной деятельности.

3.1. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

3.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3.4. Направления коррекционной работы.

## III. Организационный раздел рабочей программы.

1. Годовой план работы учителя-логопеда.

2. Циклограмма рабочего времени.

3. Оснащение логопедического кабинета.

4. Программно-методическое обеспечение.

5. Речевая карта (образец).

6. Экран коррекции звукопроизношения (образец).

# І. Целевой раздел рабочей программы.

## 1. Пояснительная записка.

Учредителем МБДОУ – детского сада №196 от имени муниципального образования «город Екатеринбург» является Управление образования г. Екатеринбурга. 620014 г. Екатеринбург, проспект Ленина, 24 а.

Непосредственную организацию и координацию деятельности МБДОУ – детского сада №196 осуществляет Отдел образования Железнодорожного района г. Екатеринбурга 620027 г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, 92.

Руководитель учреждения – Бударкова Светлана Владимировна.

Организационно-правовая форма – бюджетное учреждение.

Тип – дошкольное образовательное учреждение.

Вид – детский сад.

Вид деятельности (по лицензии): осуществляет образовательную деятельность по программе: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Лицензия на образовательную деятельность – бессрочно.

Адрес: 620141 г. Екатеринбург, ул. Софьи Перовской, д. 119 а

Контакты: тел.: 8-(343)-366-04-20, 8-(343)-366-04-22

Адрес интернет сайта: <http://dou196.caduk.ru>

e - mail: [ekb\\_mdou196@mail.ru](mailto:ekb_mdou196@mail.ru)

В соответствии с Уставом учреждения и положением о службе логопедической помощи в МБДОУ – детском саду № 196, занятия с учителем – логопедом посещают дети в возрасте от 5 лет до 7 лет.

Аналитическая справка – по составу детей в МБДОУ детском саду № 196, зачисленных на логопедические занятия, на сентябрь 2025 г.

№ п/п	Возраст детей (лет)	Количество детей по факту (человек)
1	Ранний возраст (2-3)	-
2	Младший (3-4)	-
3	Средний (4-5)	-
4	Старший (5-6)	15
5	Подготовительный (6-7)	10
Итого:		25

## **Цели, задачи, основные направления развития, предусмотренные основной образовательной программой ДОУ.**

Образовательная программа (ФГОС ДО) направлена:

– На формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

– На разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

– На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка).

– На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели и задачи реализации ООП ДО сформулированы педагогическим коллективом детского сада на основе анализа:

Целью Образовательной программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Образовательной программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи сопровождения детей с ОВЗ:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;

- Осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ;

- Помощь детям с ОВЗ в освоении Образовательной программы;

- Оказание методической помощи родителям и педагогам, работающим с детьми данной категории;

- Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ.

Рабочая программа предназначена для коррекционного обучения, воспитания и развития детей с сохранным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии.

Рабочая программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- **Федеральной программой** (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ – детского сада №196, утвержденной приказом № 58-О от 31.08.2022 г.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для

человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 января 2021 года №2).

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года №28).

– «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373.

Содержание рабочей программы разработано с учетом коррекционно-развивающих программ для детей, имеющих нарушения речевого развития:

– Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.– М.: Просвещение, 2008:

1. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

2. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В. Чиркина.

– Н.В. Нищева. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (*Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2014 г.*).

Рабочая программа реализуется в условиях оказания логопедической помощи дошкольного образовательного учреждения – детского сада №196

## **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

Реализация рабочей программы предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности рабочей программы, и конкретных задач по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР), общего недоразвития речи (ОНР), вторичного тяжёлого нарушения речи (ТНР) у детей старшего дошкольного возраста.

**Цель рабочей программы** является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей старшего дошкольного возраста с ФФНР, ОНР, вторичного ТНР.

Общая направленность рабочей программы:

– создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности (согласно ФГОС ДО);

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

– решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

В своей основе рабочая программа опирается на принципы, заложенные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, а именно:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

А также принцип индивидуально-дифференцированного подхода, предполагающего учет индивидуально-типологических особенностей каждого ребенка и конструирование маршрутов развития с учетом сложности структуры его дефекта.

***Принципы формирования программы:***

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;

принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

### **1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы.**

#### ***1.3.1. Характеристика речевого развития в онтогенезе детей 5-7 лет***

Развитие речи старшего дошкольника 5 – 6 лет, характеризуется умением связно, последовательно, логично излагать свои мысли, развитием фонематического слуха, что является важнейшим моментом в подготовке к школьному обучению.

Звукопроизношение. К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко, произносить все звуки в составе слов и предложений.

Интонация, высота, сила голоса. Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нормализуется темп речи.

Формирование навыков звукового анализа. При соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове,

называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

Словарный запас. После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи. Дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу — хотят), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

Связная речь. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

6 – 7 лет в этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Звукопроизношение. К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Фонематический слух. Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков – вот главные основания правописания».

Формирование навыков звукового анализа. Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове.

Словарный запас. Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Грамматический строй. Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — едут); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

Связная речь. На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может

самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

### ***1.3.2. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.***

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи (фонематическое восприятие).

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### ***1.3.3. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР)***

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и,

следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии, заикании – в тех случаях, когда выявляются одновременно и недостаточность словарного запаса и проблемы в фонетико-фонематическом развитии. Ведущими признаками общего недоразвития речи являются: позднее начало речи, скудный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны.

Потребность речевого общения удовлетворяется ограниченно. Разговорная речь является бедной, малословной, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации она становится непонятной.

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. Наиболее распространен системный подход к анализу речевых нарушений у детей в работах Р.Е.Левиной (1951, 1959, 1961, 1968)., согласно которому различают три уровня речевого развития.

#### Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко́*» — дай пить молоко; «*ба́ска ата́ть ни́ка*» — бабушка читает книжку; «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изи́ аса́ня мя́сик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ё́за*» — три ежа, «*мо́га ку́каф*» — много кукол, «*си́ня када́сы*» — синие карандаши, «*ле́т бади́ка*» — льет водичку, «*та́син петако́к*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́т а ту́е*» — сидит на стуле, «*щи́т а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́л*» — налил, полил, вылил, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тио́фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей

животных и т. п. («юка́» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту́й» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ли́ска» — лисенок, «ма́нька во́йк» — волченочек и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «Дандáс» — карандаш, «аква́я» — аквариум, «виписéд» — велосипед, «мисанéй» — милиционер, «хадíка» — холодильник.

#### Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бéйка мóтлит и не узна́я» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы́ дым тойбы́, потаму́та хой́дна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аква́иум» — аквариум, «таталли́ст» — тракторист, «ваданаво́д» — водопровод, «задигáйка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящичка, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под сту́ла» — коробка лежит под стулом, «нет колíчная пáлка» — нет коричневой палки, «пи́сит ламáстел, ка́сит лу́чком» — пишет фломастером, красит ручкой, «лóжит от то́я» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений

этих слов («выключатель» — «*кључит свет*», «виноградник» — «*он садит*», «печник» — «*печка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробьи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дбмник*», «палки для лыж — *палные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил*» — тракторист, *читик* — читатель, *абрикоснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитеной, свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горохвый*», «меховой — *мехный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кофнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные столы*», «посуда» — «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о

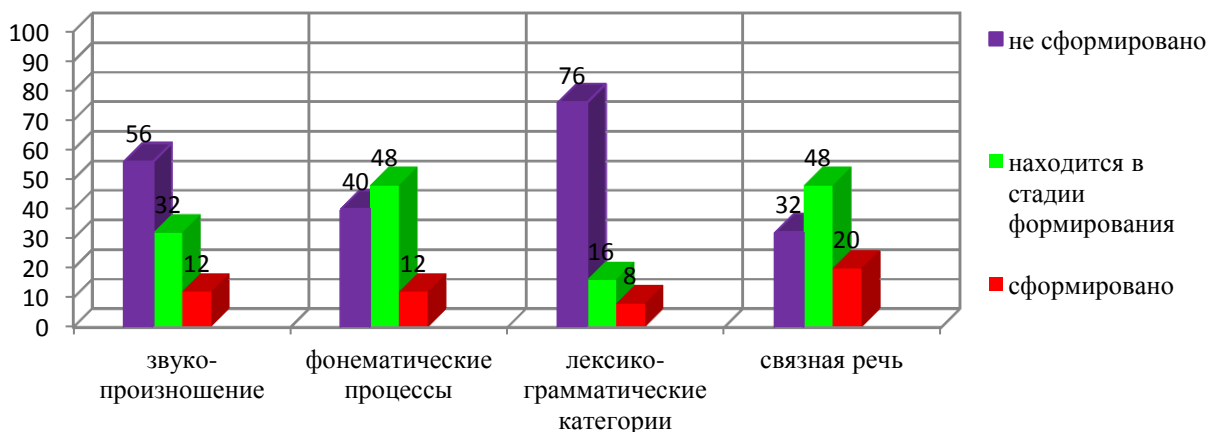
событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ннневік*» — снеговик, «*хххійіст*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвэдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисанёл*» — милиционер, «*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корáбыль*» — корабль, «*тыравá*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### 1.3.4. Характеристика детей, зачисленных в службу логопедической помощи ДОУ, в 2025 – 2026 учебном году.

На начало учебного года логопедические услуги получают 25 воспитанников ДОУ. Из них 10 детей посещают подготовительную группу №10, 15 обучающихся посещают старшую группу №11. 6 воспитанников имеют статус ребенка с ОВЗ (ОНР). Оставшиеся 19 воспитанников имеют легкие речевые нарушения.

##### 2025 – 2026 учебный год (сентябрь)



## 2. Планируемые результаты освоения рабочей программы модуля по коррекционно-развивающей работе.

ФГОС ДО определяет целевые ориентиры—социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей. Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

В связи с вышесказанным Программа учителя-логопеда предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Ребенок 6-7 лет, выпущенный из логопедической службы ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»:

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоциональнооценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;

### **Планируемые результаты логопедической работы:**

В результате логопедической работы ребенок научится:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

- чётко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Этапы	Задачи	Результат
<b>Этап 1. Исходно - диагностический</b>	<p>1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации на ребёнка.</p> <p>2. Проведение процедуры психолого- педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени Фиксации на речевом- дефекте</p>	<p>Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка и задач коррекционной работы</p>
<b>Этап 2. Организационно - подготовительный</b>	<p>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада</p>	<p>Разработка календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; Планов индивидуальной работы; Взаимодействие специалистов ДОО и родителей ребёнка с нарушением речи</p>
<b>Этап 3. Коррекционно- развивающий</b>	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений</p>

	программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса	в речевом развитии
--	--	--------------------

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года

## 2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

*Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:*

*Направление 1. Диагностическая работа.*

*Направление 2. Коррекционно-развивающая работа.*

*Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.*

*Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа.*

### **Направление 1. Диагностическая работа**

Экспресс-обследование воспитанников ДОО на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития воспитанников по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (воспитатели, родители, и т.д.).

Выявление динамики речевого развития детей, посещающих логопедические занятия. Формулировка логопедического заключения для зачисленных вновь на логопедические занятия.

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных речевых картах.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных на логопедические занятия, проводится учителем - логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

### **Диагностический инструментарий**

№ п/п	Автор методики	Методики, дидактический материал
1	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда .Коррекционная педагогика,М.:Владос, 2008
2	Трубникова Н.М.	Структура и содержание речевой карты.
3	Филичева Т.Б , Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина	Основы логопедии.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, зачисленных на логопедические занятия, заполняются речевые карты воспитанников.

Для определения логопедического заключения используются: сбор анамнестических данных; беседы с родителями; наблюдение за детьми во время занятий, в режимных моментах, в игре и т.д.; беседа с детьми; беседа с воспитателями

Результаты экспресс-обследования речевого развития воспитанников ДОО заносятся в диагностические протоколы.

### **Направление 2. Коррекционно-развивающая работа**

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в ДОО, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями, педагогический коллектив, родители ребенка с речевыми нарушениями.

Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках функционирования логопедического кабинета включает:

- занятия учителя-логопеда с воспитанниками по совершенствованию разных сторон речи;
- совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;
- совместную деятельность с воспитателями;
- совместную деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи;

- совместную деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре по развитию общей моторики детей.

Коррекционная работа логопеда с детьми направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных, подгрупповых, фронтальных логопедических занятий.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

п/п	Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
1	Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	Коррекция звукопроизношения
2	Фонетико-фонематическое Недоразвитие речи(ФФН)	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слова Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
3	Общее недоразвитие речи(ОНР)	Пополнение словаря Совершенствование грамматического строя Совершенствование слоговой структуры слова Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи

### **Коррекция звукопроизношения**

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

#### Подготовительный этап

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционные упражнения. Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы разноцветных перьев, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется дидактические пособия с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок».

- для сонорных звуков Р, Р\*:  
«Малляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:  
«Футбол», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер», «Утята»

### Этап формирования

#### Первичных произносительных умений и навыков

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный. Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- соноры Л, Л';
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

### Этап автоматизации

#### Поставленных звуков (подгрупповые занятия)

##### *Изолированного произношения:*

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

##### *Дифференциация:*

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;

- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», тетради Л.А. Комаровой «Альбом дошкольника для автоматизации звуков».

#### Этап формирования коммуникативных умений и навыков (подгрупповые занятия)

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи. Подготовительный этап - 4-12 занятий;

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков и автоматизации поставленных звуков—20-50 занятий;

Этап формирования коммуникативных умений и навыков—4-6 занятий.

Развитие фонематического слуха. Совершенствование слоговой структуры слова

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме вышеперечисленных включаются следующие этапы.

Этап развития слухового восприятия, внимания.

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом. Проводятся упражнения, направленные на:

- дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

- воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубенцы, маракасы,); аудиозаписи звуков- природы, голосов животных и т.д.

Этап развития фонематического слуха

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях:

«Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования

Звуко буквенного и слогового анализа и синтеза слова

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков. Включает:

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуко- вое домино», «Весёлый рыболлов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «До- скажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

- упражнения на обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов:

«Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи на оборот»;

- упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия : сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

### ***Развитие лексико-грамматической стороны речи***

При общем недоразвитии речи помимо вышеперечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок потемам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы»,

«Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка слово- образования; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно...», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова - предметы» и др.

### ***Развитие связной речи***

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

### ***Развитие психологической базы речи***

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек».

## **Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами**

Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда ДОО - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.

Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:

- формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителем-логопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;
- выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;
- формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;

- обучение родителей основным приёмам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);

- ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

В течение учебного года консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда включает:

- участие в родительских пятиминутках, экспресс-выступления на родительских собраниях, рекомендация игр и упражнений для развития речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также для развития психических процессов;

- проведение индивидуальных и групповых логопедических консультаций для родителей;

- оказание помощи родителям в порядке выполнения домашних рекомендаций;

- участие в проведении тематических встреч, лекций, вечеров, «Дня открытых дверей»;

### **Консультативная информационно - просветительская работа с педагогами**

#### ***Взаимосвязь учителя-логопеда с воспитателями на занятиях по развитию речи***

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений.

Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

#### ***Взаимосвязь учителя-логопеда с музыкальным руководителем***

Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти. Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания. Ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве. Упражнения на различение музыкальных звуков по высоте. Распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

#### ***Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа***

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- составление перспективного планирования;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи;
- другое.

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребёнка.

Она включает:

- проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости);
- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;
- заключение ПМПК по вопросам выпуска детей;
- анализ выполнения плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Для детей пятого года жизни</b>	
В познавательной деятельности, расширении информационного кругозора, игровой деятельности со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>— участвовать в играх детей в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>— побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>— читать и рассказывать детям по их просьбе.</li> </ul>
<b>Для детей шестого года жизни</b>	
В личностном общении с взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</li> <li>— уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>— поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>— установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях;</li> <li>— привлекать детей к выбору стихотворения для заучивания, текста для пересказа;</li> <li>— выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей.</li> </ul>
<b>Для детей седьмого года жизни</b>	
В познавательной и коммуникативной сфере.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах деятельности;</li> <li>— вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования деятельности;</li> <li>— спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование выполнения действий и т. п.</li> <li>— создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>— создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>— включать ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия и коммуникативная функция речи;</li> <li>— обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые он достиг, и научить его добиваться больших результатов;</li> <li>— поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>— организовывать концерты для выступления детей, позволяющие демонстрировать свои достижения.</li> </ul>

- **2.4. Перспективное планирование занятий на логопедическом пункте ДОУ.**

**2.4.1. Перспективное планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи**

Обследование детей (1-15 сентября)

1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
2. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.
3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) ***Звукопроизношение***

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.
2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

***Развитие навыков фонематического анализа***

1. Упражнять детей в выделении ударных гласных [а],[у],[о],[и] в начале, в середине и в конце слова (осень, мак, кино).
2. Познакомить детей с согласными звуками [м],[н]; научить выделять их в начале, в конце слова.
3. Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Упражнять детей в звуковом анализе обратных слогов: ам, ун.

***Развитие общих речевых навыков***

1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
4. Формировать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться тихим и громким голосом.

***Работа над слоговой структурой слова***

1. Работа над ритмом на невербальном материале.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.
3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.

4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, послед-
5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

### ***Лексика***

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Детский сад.
2. Человек. Части тела.
3. Осень.
4. Овощи. Фрукты.
5. Ягоды.
6. Грибы.
7. Труд людей в природе.
8. Орудия труда.
9. Одежда. Обувь. Головные уборы.

### ***Развитие грамматического строя речи***

1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
2. Сogласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растет, яблоки растут).
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам.
4. Сogласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя.
5. Сogласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными вроде (Катя пила, Дима пил).
6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).
7. Образовывание и использование в речи относительных прилагательных: шерстяной, шелковый, кожаный и т.д.
8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова, обозначающие предмет и действия.
9. Слова, отвечающие на вопросы кто ? и что ?

### ***Развитие связной речи.***

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: «Осень», «Овощи. Фрукты», «Одежда».
4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.
5. Обучение составлению загадок-описаний.

### ***Развитие мелкой моторики.***

1. Обводка и штриховка по трафаретам.
2. Составление фигур, узоров, букв из палочек и мозаики.
3. Пальчиковая гимнастика, упражнения на координацию речи с движением.

### ***2-й период (декабрь, январь, февраль) Звукопроизношение***

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

### ***Развитие навыков фонематического анализа***

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
2. Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
3. Познакомить детей со звуками [п], [б], [т], [д], [в], [ф], [г], [к], [х].
4. Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированном положении, в слогах и словах.
5. Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
6. Упражнять детей в звуковом анализе обратных и прямых слогов: БА, ДО.

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи.
3. Развитие качеств голоса (силы, тембра).

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на уровне слогов (ТА-ТА-ТА).
2. Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

### ***Лексика***

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Перелетные птицы.
2. Зимующие птицы.
3. Зима. Зимние забавы.
4. Новый год. Праздник елки.

5. Домашние животные.
6. Домашние птицы.
7. Дикие животные.
8. Транспорт.
9. День Защитника Отечества.
10. Мужские профессии.

### ***Развитие грамматического строя***

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
2. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
3. Согласование числительных два и пять с существительными.
4. Образование притяжательных прилагательных по теме: «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2-го периода обучения.
5. Образование глаголов движения с приставками.
6. Практическое употребление простых предлогов места (на, в, под, над) и движения (в, из, к, от, по).
7. Образование существительных по теме: «Дикие и домашние животные и их детеныши».
8. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (зима—зимний—зимовать).
9. Дать практическое представление о понятиях :Признак. Слова, обозначающие признаки предметов.

### ***Развитие связной речи***

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.
2. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме
3. Обучать составлению рассказа по серии картин.

### ***3-й период (март, апрель, май) Звукопроизношение***

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

### ***Развитие навыков фонематического анализа***

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкости-глухости согласных.

2. Познакомить детей со звуками [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]; научить выделять эти звуки в начале, в середине, в конце слова.
3. Дифференциация на слух согласных с-з, ш-ж.
4. Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа кот; составление схемы слова.

### ***Развитие общих речевых навыков***

1. Продолжить работу над речевым дыханием.
2. Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

### ***Лексика***

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Мамин праздник.
2. Женские профессии.
3. Игрушки.
4. Семья.
5. Наш город. Адрес.
6. Мебель.
7. Посуда.
8. Продукты питания.
9. Весна. Растения луга и сада.
10. Насекомые.
11. Рыбы.
12. Труд людей весной.

### ***Развитие грамматического строя***

1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
2. Согласование числительных два и пять с существительными.
3. Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам 3-го периода.
4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.
5. Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.
6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

### **Развитие связной речи.**

1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме(темы: «Весна», «Посуда», «Иг- рушки»).
2. Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.
3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

Период	Звуковая сторона речи		Образовательная область развития ребенка
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I. Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Уточнение правильного произношения сохранных звуков:</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</li> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях.</li> </ul> <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>

	<p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul>	<p>Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	
<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>а также:</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	<p>звуками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук. На этом же материале:</li> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);</li> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г],</li> </ul>	<p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p> <p>Закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Совершенствование дикции.</p> <p>Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> <p>Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>
--	---	---	--

		<p>[т] — [д];</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul> <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	
--	--	--	--

## Планируемые результаты логопедической работы:

- -правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- -дифференцировать все изученные звуки;
- -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- -находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- -различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### Содержание логопедической работы по преодолению ОНР (III уровня) и ФФНР у детей 7-го года жизни

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков чтения и письма
I Сентябрь , октябрь	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] —</p>	<p>Развитие речи</p> <p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>). Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>мак</i>”, “<i>кот</i>”). Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ком</i>”, “<i>кнут</i>”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>суп</i>”, “<i>кит</i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из</p>

	<p>[и].</p> <p>6. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>числа настоящего времени с существительными (<i>заяляла собака, заяляли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь.</p> <p>Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя</i></p>	<p>цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>кип</i>”. Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.</p>
--	---	---	---

		<p><i>читает книгу</i>);  выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?;  составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме;  воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.  Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.  Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.  Заучивание текстов наизусть.</p>	
<p>II  Ноябрь,  декабрь,  январь,  февраль</p>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами  2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков  (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия  Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).  Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблоку</i>,</p>	<p>1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий —</p>

	<p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>4. Различение звуков на слух: [с] — [с’], [з] — [з’], [з] — [з’] — [с] — [с’], [б] — [б’] — [п] — [п’], [д] — [д’], [д] — [д’] — [т] — [т’] — [г] — [г’], [г] — [г’] — [к] — [к’] — [д] — [д’], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л’] — [р] — [р’], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с’], [з] — [з’], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р’], [л] — [л’].</p> <p>6. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>7. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p><i>платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белк<b>а</b>. Дети любовались ... белк<b>ой</b>. Дети кормили ... белк<b>у</b>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>).</p> <p>Воспитание умения в простых случаях сочетать</p>	<p>мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “<i>Таня</i>”, “<i>Яма</i>”. 3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”.</p> <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: “<i>вагон</i>”, “<i>бумага</i>”, “<i>кошка</i>”, “<i>плот</i>”, “<i>краска</i>”, “<i>красный</i>” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “<i>ветка</i>”, “<i>ели</i>”, “<i>котенок</i>”, “<i>елка</i>”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи</p>
--	--	---	--

		<p>числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик</i></p>	<p>материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение. Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “ши”, “жи”. Усвоен</p>
--	--	---	--

	<p><i>подъехал к заводу</i>).Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>).Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу</i></p>	<p>ие правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
--	---	--

		<p><i>серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...).</i></p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции(<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> <p>Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	
<p>III Март, апрель, май, июнь</p>	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>1) Закрепление правильного</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее</p>	<p>1. Звуки и буквы</p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как</p>

	<p>произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений.</p> <p>Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот вылез... (из-</i></p>	<p>знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ъ (разделительный ъ и ъ знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ща”, “щу”.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному</p>
--	--	---	---

		<p><i>под)стола.</i>  Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>).  Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.  Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</p> <p>4. Связная речь  Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.  Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной</p>	<p>тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	--

		выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	
--	--	--	--

### Планируемые результаты логопедической работы:

- - правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- -чётко дифференцировать все изученные звуки;
- -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- -находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- -различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- -производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- -овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:	а) «Делай так» б) «Что изменилось?» в) «Чего не стало?» г) «Разрезные картинки» д) «Парные картинки» е) «Кто больше запомнит или увидит» ж) «Четвёртый лишний» а) «Угадай, чей голос» б) «Шумовые коробочки» в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом»	Дидактические игры, игрушки звучащие игрушки д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик

		д) «Отгадай, что звучит» е) «Где позвонили?»	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</i>	1. Упражнения, направленные на развитие челюстей 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка	1) «Бегемот» 2) «Обезьянки» 3) «Жевательная резинка» 1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка» 1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i>	Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк	1) «Лягушка – хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Толстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</i>	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка	1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик» 1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка Логопедические зонды (тонкие палочки) д/и «Весёлый

		<p>2) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>3) «Киска сердится», «Горка»</p> <p>4) «Чистим нижние зубки»</p> <p>5) «Посчитаем нижние зубки»</p> <p>6) «Качели»</p> <p>1) «Кто дальше загонит мяч»</p> <p>2) «Подуем на лопатку»</p> <p>3) «Дует ветер с горки»</p> <p>4) «Сдуем с ладошки пёрышко»</p> <p>5) «Тепло – холодно»</p> <p>6) «Чей пароход лучше гудит?»</p> <p>1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластаный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)</p> <p>2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p>	<p>рыболов»</p> <p>игра «Артикуляционные загадки»</p>
Развитие подвижности	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	1) «Лягушка – хоботок»	картотека артикуляционных

<p>артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</i></p>	<p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p>	<p>2) «Бублик» 3) «Воронка» 1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Чашечка» 4) «Маляр» 5) «Вкусное варенье» 6) «Лошадка» 7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»</p>	<p>упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [ль]</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания; для <i>дизартриков</i>: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки» 1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» картинки – символы артикуляционных упражнений</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь]</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания; 4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)</p>	<p>1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косимова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый</p>

		варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка» 1) «Маляр» 1)»Дятел» 2) «Комарик» 3) «Кучер» 4) «Заведи мотор» 1) «Маляр» 2) «Барабан» 3) «Лошадка» 4) «Грибок» 5) «Гармошка»	рыболов» игра «Артикуляционные загадки»
Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка ( для звука [p]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)	Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал
<i>Постановка свистящих звуков</i> <i>Постановка свистящих звуков</i>	1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме); 2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звуко сочетание <i>ихи</i> , а затем повторить его со сжатыми зубами); 3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т») б) с присоединением голоса («д-д-д») в) выполнение сильного задувания, вызывающего звуко сочетание «тс-с-с»	«Гномики» «Дирижёр» «Горлышко поёт» «Задуй свечу»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений

	<p>5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [зь];</p> <p>6) механическая помощь:</p> <p>а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем</p> <p>б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном сигматизме)</p> <p>в) образование «желобка» при помощи зонда (тонкой палочки)</p>		
<i>Постановка шипящих звуков</i>	<p>1) постановка звука [ш] от арт. упражнения «Чашечка»;</p> <p>2) постановка звука [ш] от [р];</p> <p>3) постановка звука [ш] от [т];</p> <p>4) постановка звука [щ] от звука [ш];</p> <p>5) постановка звука [ч] от звуко сочетания <i>тиш</i>;</p> <p>6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];</p> <p>7) механическая помощь:</p> <p>а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении звука [с]</p> <p>б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])</p>	«Поезд»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт
<i>Постановка звука Л</i>	<p>1) вызывание межзубного звука Л: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы]</p> <p>2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p>	«Пароход гудит» «Поймаем звук Л»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт
<i>Постановка звука [Р]</i>	<p>1) работа над вспомогательными звуками:</p> <p>а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т»)</p> <p>б) присоединение голоса: д-д-д</p> <p>в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-</p>	«Песенка крокодила Гены» «Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу» Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений

	т-т-т-ттррр») 2)механическая помощь при постановке звука: а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж»	упражнения «грибок») Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха»	
<i>Коррекция звука</i>	Работа над: а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений) в) плавностью (без толчков) г) силой (с напряжением) д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости достижения результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Три медведя» «Колобок» «Теремок» «Кто кричит?»	Дидактические и речевые игры
<i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i>	1. Работа над голосом: а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: а) выработка плавного длительного выдоха б) работа над силой выдоха	«Лесенка» «Разведчики» «Вьюга» «Кораблик» «Шторм в стакане» «Листопад» «Пропеллер»	Символы гласных звуков Л.В.Лопухина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.
Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1.Изолированное произнесение 2.Звук в слогах 3.Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Дидактические и речевые игры Конспекты индивидуальных занятий Картотека речевого и картинного материала
Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической	1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в	«Звуковая мозаика» «Подними нужный символ» «Раз, два, три, за мною повтори» «Цепочка слов»	Дидактические игры Картотека речевых игр Картинный и речевой материал Символы звуков

деятельности	определённой последовательности 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4) Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок) 5) Отхлопать ритмическую структуру слова	«Телеграф» «Запомни, повтори» «Морзянка» «Шнурок»	
	2. Формирование фонематического анализа 1) Определить первый звук в слоге, слове 2) Определить последний звук 3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце) 4) Определить последовательность звуков в слове 5) Определить количество звуков в слове	«Звуковое домино» «Весёлый поезд» «Весёлый рыболов» «Домики» «Кто за кем?» «Как нас зовут?»	Дидактические игры Картинный и речевой материал, мяч
	3. Развитие фонематического синтеза 1) Составить из названных звуков слог, слово: а) данных в ненарушенной последовательности; б) данных в нарушенной последовательности	«Путаница» «Звуки поссорились» «Доскажи словечко» «Поймай звук»	Символы звуков, фишки
	4. Развитие фонематических представлений 1) Подобрать слово на заданный звук, слог 2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов 3) Подобрать картинки на заданный звук 4) Преобразовать слова: а) добавить начальный или конечный звук; б) изменить гласный или согласный звук; в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; г) разгадать ребусы, шарады	«Звукоедик» «Волшебная ромашка» «Отбери картинки» «Звук убежал» «Звуковое лото» «Отгадай» «Скажи наоборот» «Пуговицы» «Пирамидка» «Следопыт»	Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарады Дидактические игры
Дифференциация звуков, сходных	Работа над звуками: 1. Дифференциация звуков	«Звуковая мозаика»	Картинный и речевой материал

артикуляционно и акустически	на слух 2. Дифференциация звуков в слогах 3. Дифференциация звуков в словах 4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах	«Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний» «Цветные подарки»	Дидактические игры Символы звуков
Развитие мелкой моторики рук	Развитие движений кистей и пальцев рук (для дизартриков): 1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики 2) Штриховка 3) Обведение шаблонов 4) Вырезание ножницами разных фигур 5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик 6) Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели	«Золушка» «Художник» «Пальчиковый бассейн» «Шнуровка» «Забей мяч в ворота» «Расскажи стихи руками»	Дидактические игры Картотека игр и упражнений с пальчиками Мозаика Шаблоны и трафареты Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)

Данная программа не является статичной, возможно внесение изменений в ходе коррекционной работы.

### III. Организационный раздел рабочей программы.

#### 1. Годовой план работы логопеда на 2024 - 2025 учебный год.

<i>Основные направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Сроки</i>
<p><b>I Работа с детьми:</b></p> <p>1.1. <i>Диагностическое направление</i></p> <p>1.2. <i>Коррекционно-развивающее направление</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии (выявления уровня актуального речевого развития – для детей подготовительных групп/ранее занимавшихся на логопункте), комплектация подгрупп</li><li>✓ Обследование детей массовых групп с целью выявления речевой патологии (комплектация логопедических групп/зачисление на логопункт)</li><li>✓ Психолого-педагогический и логопедический мониторинг (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников логогруппы/занимающихся на логопункте); отражение его результатов в речевых картах, при необходимости – корректировка планов индивидуальной и подгрупповой работы с детьми</li><li>✓ Индивидуальное логопедическое обследование и консультирование</li><li>✓ Объективное логопедическое заключение и составление групповых, подгрупповых и индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности</li><li>✓ Проведение фронтальных (подгрупповых) логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, по коррекции заикания, подготовка к обучению грамоте.</li></ul>	<p>1-15 сентября</p> <p>В течение года по запросам педагогов, специалистов родителей</p> <p>Январь-февраль,</p> <p>Май - для детей средней, старшей групп.</p> <p>Февраль-март</p> <p>III неделя сентября</p> <p>С 16 сентября по 30 мая согласно сетке занятий и периоду обучения</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проведение индивидуальных занятий по звукопроизношению, фронтальных занятий: «День открытых дверей»</li> <li>✓ «Логопедические уголки» на тему: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul> </li> <li>✓ Информационные стенды: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤</li> <li>➤</li> </ul> </li> <li>✓ Тематические выставки книг</li> <li>✓ Папки-передвижки</li> </ul>	В течение учебного года
<b>IV Работа по повышению квалификации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изучение новинок методической литературы</li> <li>✓ Участие в проведении методических объединений</li> <li>✓ Прохождение курсов повышения квалификации</li> <li>✓ Разработка новых методических пособий</li> <li>✓ Создание предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете/ группе</li> </ul>	В течение учебного года

Утверждено  
Приказом МБДОУ – детского сада № 196  
№ 49 – О от «01» сентября 2025 г.  
Заведующий \_\_\_\_\_ С.В. Бударкова

ГРАФИК РАБОТЫ  
учителя – логопеда  
Минхажевой Зарины Мансуровны  
на 2025 – 2026 учебный год.

День недели	Время
Понедельник	09:00 – 13:00
Вторник	08:30 – 12:30
Среда	09:00 – 13:00
Четверг	09:00 – 13:00
Пятница	08:30 – 12:30

Консультации для родителей:

Понедельник с 13<sup>30</sup> до 15<sup>00</sup>

Консультации для педагогов:

Среда с 13<sup>30</sup> до 15<sup>00</sup>

Утверждено  
Приказом МБДОУ – детского сада № 196  
№ 49 – О от «01» сентября 2025 г.  
Заведующий \_\_\_\_\_ С.В. Бударкова

### Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Минхажевой З.М.

День недели	Время
Понедельник	9:00 – 12:00 – работа на группе (№ 6) 12:00 – 13:00 – индивидуальные занятия (группа № 11) 13:00 – 13:30 – обед 13:30 – 15:00 – консультации для родителей 15:00 – 16:00 – индивидуальные занятия (группа № 11) 16:00 – 16:30 – подгрупповое занятие (группа № 11)
Вторник	8:30 – 9:00 – индивидуальные занятия (группа № 11) 9:00 – 12:00 – работа на группе (№ 6) 12:00 – 13:30 – индивидуальные занятия (группа № 11) 13:30 – 14:00 – обед
Среда	9:00 – 12:00 – работа на группе (№ 6) 12:00 – 13:00 – индивидуальные занятия (группа № 10) 13:00 – 13:30 – обед 13:30 – 15:00 – консультации для педагогов, работа в ПШк 15:00 – 16:00 – индивидуальные занятия (группа № 10) 16:00 – 16:30 – подгрупповое занятие (группа № 10)
Четверг	9:00 – 12:00 – работа на группе (№ 6) 12:00 – 13:30 – индивидуальные занятия (группа № 10) 13:30 – 14:00 – обед
Пятница	8:30 – 9:00 – индивидуальные занятия (группа № 6) 9:00 – 12:30 – работа на группе (№ 6) 12.30 – 13.30 – индивидуальные занятия (группа № 10) 13:30 – 14:00 – обед

- 10 часов – служба логопедической помощи (работа с детьми)
- 16 часов – работа на группе № 6 (логопед, дефектолог\*)
- 1 час 30 минут – консультационная работа с родителями –
- 1 час 30 минут – консультационная работа с педагогами ДОУ
- методическая работа.

\* совмещение.

#### **4. Оснащение логопедического кабинета.**

Кабинет логопеда ДОУ предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической; диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребёнка с проблемами развития.

Основное назначение логопедического кабинета - это обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе - детей с отклонениями в развитии. Поэтому важнейшим является создание благоприятного климата для обучения и воспитания каждого воспитанника.

В кабинете создана предметная среда с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведётся логопедическая документация, функционирует информационный блок для педагогов и родителей.

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение занятий с детьми. Предметная среда логопедического кабинета дополняется, изменяется в соответствии с программой, которая реализуется в рамках логопедического пункта ДОУ.

Развивающая среда кабинета, создавалась на основе принципов построения предметного пространства в дошкольных учреждениях:

- **Доступность:** материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, материал и документация логопеда - на верхних и закрытых полках.
- **Системность:** весь материал систематизирован по тематике; составлен паспорт кабинета с перечислением всего имеющегося оборудования.
- **Здоровьесбережение:** достаточное естественное основное и искусственное освещение, дополнительное освещение над зеркалом; проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый цвет, цвет мебели и ковра спокойных тонов.
- **Мобильность:** дидактические пособия, настенные панно легко снимаются и перемещаются, если того требует игра, детские столы отодвигаются, зеркало по мере необходимости закрываются шторами: пространство кабинета динамично.

- Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).
- Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены.

Кабинет имеет несколько зон:

- ✓ Зона с зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по коррекции звукопроизношения, с дополнительным освещением. Детские столы, ватные палочки, медицинские шпатели, салфетки, одноразовые перчатки и др. Литература, картинный материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте, карточки артикуляционных профилей, комплексы артикуляционных упражнений в картинках и сказках.
- ✓ Зона дидактического и игрового сопровождения:
  - развития мелкой моторики: разнообразные шнуровки, мозаики, пирамидки, мелкие игрушки, игры с камешками Марблс, спичками, счетными палочками, крупяные ларчики, картотека пальчиковой гимнастики и упражнений на координацию речи и движения.
  - развития речевого дыхания включает в себя: детские музыкальные инструменты, соломинки для коктейля, вертушки, «ветродуйчики», легкие игрушки, картотеку дыхательных упражнений.
  - развития фонематического слуха: здесь представлены схемы слов с различным положением звуков, «звуковые линейки», пособия для выполнения звукового анализа (раздаточный материал), игры для определения места звука в словах, пособие «Звукомяч».
  - развития фонетических процессов: линейки с «ударением», пособия для выполнения слогового анализа, схемы предложений (раздаточный материал).
  - развития лексико-грамматической стороны речи – разнообразие картинного материала, подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий, картотека речевых игр, карточки-схемы для наглядного моделирования заданий для практического закрепления лексико-грамматических компонентов в речи воспитанников, пособие для ознакомления с предлогами.
  - развития связного высказывания: игровые пособия для обучения составления предложения, альбомы с сюжетными картинками, план – схемы для описательных рассказов, предметные картинки для составления наглядной модели плана рассказа, «поисковые экраны» для выделения деталей на сюжетной картине.

— обучения элементам грамоты и профилактика нарушений письма и чтения: наборы букв разрезной азбуки, трафареты букв, конструкторы букв.

- ✓ Занимательное игровое обеспечение для логопедических занятий (настольные игры, лото, кубики, игрушки).
- ✓ Консультативная зона для работы с родителями и педагогами. Здесь размещается:
  - график работы логопеда.
  - сетка занятий.
  - консультации для родителей различные памятки: книжки – малышки, буклеты, журнал консультаций.
- ✓ Зона методических материалов и пособий содержит следующие разделы:
  - Справочная литература по логопедии.
  - Материалы по обследованию речи детей.
  - Методическая литература по коррекции всех компонентов речи.
  - Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах)
  - Паспорт логопедического кабинета.
  - Нормативные документы.
  - Перспективное планирование на учебный год.
  - Журнал обследования речи детей.
  - Журнал посещаемости.
  - Речевые карты с экраном звукопроизношения.
  - Индивидуальные образовательные маршруты.

✓ Зона ТСО.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет важное значение при работе с воспитанниками с речевыми проблемами, так как данная категория детей быстро утомляется, легко отвлекается, у них низкая мотивация, поэтому важно, чтобы всё было «под рукой», мобильно, привлекательно и многофункционально – это помогает экономить драгоценные минуты занятия. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.

Таким образом, создание особого пространства в логопедическом кабинете – необходимое условие качественной коррекционной работы в детском саду.

Наглядно-дидактические пособия	Пространно-предметная среда
<p>1. Воскобович В.В. Читайка на шариках. – СПб., 2001.</p> <p>2. Воскобович В.В. Буквоцирк. Игра + обучение = семейное развлечение. – СПб., 2001.</p> <p>3. Времена года и погода./Сост. О.Колпакова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>4. Город мастеров. Знакомство с профессиями. / Сост. О. Колпакова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>5. Делим слова на слоги. Закрепление навыков слогового анализа, знакомство с ударением в словах, развитие памяти, внимания, мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2008.</p> <p>6. Звонкий – глухой. Развиваем фонематический слух, связную речь, внимание, память. – Настольная развивающая игра.</p> <p>7. Из чего мы сделаны? – Лото. – Киров, 2008.</p> <p>8. Истории в картинках (часть I). Сюжеты для развития логического и образного мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2009.</p> <p>9. Истории в картинках (часть II). Сюжеты для развития логического и образного мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2009.</p> <p>10. Колпакова О., Шабалина М. Логический поезд. Игра для развития мышления, памяти и фантазии в любом возрасте! – Екатеринбург: Инвасс, детский образовательный журнал Витаминка, 1998.</p> <p>11. Кто какой? Что? Какие? Развиваем речь. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2008.</p> <p>12. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф,</p>	<p>– Уголок сенсорики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• массажные мячики;</li> <li>• шнуровки;</li> <li>• набор прищепок;</li> <li>• ручные эспандеры;</li> <li>• «крупяная шкатулка»</li> <li>• ковровый конструктор</li> <li>• картотека пальчиковых игр</li> </ul> <p>– Уголок коррекции звукопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• настенное зеркало</li> <li>• ватные палочки</li> <li>• салфетки</li> <li>• игровой материал для развития речевого дыхания</li> <li>• комплексы артикуляционной гимнастики</li> <li>• картины – «Звуковые полянки» для проведения комплекса артикуляционной гимнастики;</li> <li>• набор фотографий артикуляционных укладов</li> <li>• папка – артикуляционные профили</li> <li>• игровой и картинный материал для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.</li> </ul> <p>— Уголок развития звукового внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детские музыкальные игрушки</li> <li>• шумовые предметы (коробочки заполненные крупами)</li> <li>• картотека игр и дидактические игры по развитию фонематического восприятия</li> </ul> <p>— Уголок формирования лексико-грамматических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки</li> <li>• муляжи фруктов и овощей</li> <li>• наборы предметных картинок по лексическим темам</li> <li>• сюжетные картинки для составления рассказов</li> <li>• схемы для составления предложений и рассказов</li> </ul>

<p>2005.</p> <p>13. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>14. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь – З, Зь: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2005.</p> <p>15. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>16. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>17. Лугинина Т. Мои первые предложения. Учимся составлять предложения и рассказы, расширяем словарный запас. – Киров: Радуга, 2008.</p> <p>18. Мальцева И.В., Васюкова Н.Е. Мотайки. Развитие речи. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008.</p> <p>19. Найди меня. Суперлото./ Сост. О. Колпакова – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>20. Рогинская Ю. Что сначала, что потом? Знакомство с временами года. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>21. Ткаченко Т.А. Схемы для составления предложений и рассказов. – М.: Книголюб, 2008.</p> <p>22. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>23. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. – СПб.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры и пособия для знакомства детей с грамматическими категориями</li> <li>• детская художественная литература</li> </ul> <p>— Уголок обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ковровиновая доска</li> <li>• настенная касса букв</li> <li>• набор предметных картинок с липучками</li> <li>• авторское дидактическое пособие «Звуковой мяч», способствующее ознакомлению детей с понятиями «твёрдость - мягкость», «звонкость - глухость» согласных звуков и овладению элементарным звуко-буквенным анализом слов</li> <li>• звуковая таблица</li> <li>• дидактические игры по развитию психологической базы речи</li> </ul>
---	--

Детство-Пресс, 1999.

24. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2005.
25. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2005.
26. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №3. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2004.
27. Ушакова О.С., Анисимова А. Посмотри и расскажи. Строим монолог. Сюжетные картинки. – М.: Карапуз, 1999.
28. Хомец Н. Магазин «Овощи. Фрукты. Ягоды». – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.
29. Хомец Н. Магазин одежды. – Екатеринбург: У-Фактория, 2002.
30. Четвёртый лишний. Игра – занятие. – Киров.
31. Шемякова И.Я. Настольная развивающая игра – лото «Кто и что?». Живое – неживое. – Киров, 2008.
32. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. – М.: ГНОМ и Д, 2005.

## 5. Программно-методическое обеспечение.

Методические пособия	Дополнительная литература, вспомогательные материалы
<p>Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. / Автор-составитель сборника: доктор педагогических наук, профессор Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.</li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития.</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2007</li> <li>– Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Лань, 1999.</li> <li>– Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. – М.: Просвещение, 1979.</li> <li>– Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>– Воробьёва Т. А., Крупенчук О. И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001.</li> <li>– Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. (Дети с ОНР) – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>– Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. – М.: ГНОМ и Д, 2008.</li> <li>– Игры в логопедической работе с детьми / В.И. Селевёрстова – М.: Просвещение 1981.</li> <li>– Инновации – в логопедическую практику / Сост. О.Е. Громова. – М.: Линка-Пресс, 2008.</li> <li>– Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: Гном-Пресс, 1998.</li> <li>– Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Литера, 2003.</li> <li>– Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</li> <li>– Рождественская В.И., Радина Е.И. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение,</li> </ul>

	<p>1967.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.</li> <li>– Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989.</li> </ul>
--	--

#### ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ:

1. Альбомы для обследования звукопроизношения с предметными картинками. Предметные картинки подобраны таким образом, что каждый обследуемый звук находится в начале, середине и в конце слова-названия. Всего 6 альбомов, с их помощью проверяется произнесение следующих групп звуков:
  - Звонкие согласные.
  - Глухие согласные.
  - Свистящие согласные.
  - Шипящие согласные.
  - Сонорные согласные.
  - Звук [j] в конце и в начале слога.
2. Альбом для обследования фонематического слуха, с картинками обозначающими слова близкие по звучанию.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 2 – 3 лет: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2008.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит 2000.

# Речевая карта МБДОУ – детского сада №196

## Логопедическое обследование дошкольников (5 лет).

Ф. И. ребёнка \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_  
Дата обследования \_\_\_\_\_ возраст на момент обследования \_\_\_\_\_

1. Сенсомоторный уровень речи.

1.1. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. \_\_\_\_\_

1.2. Артикуляционная моторика.

- объём движений (полный, неполный), точность выполнения движений (точно, неточно), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), асимметрия лица \_\_\_\_\_, темп выполнения (нормальный, быстрый, медленный, асинхронный), наличие синкенезий, тремора, отклонений кончика языка, солевация \_\_\_\_\_, способность к переключению одного движения на другое \_\_\_\_\_

1.3. Просодическая сторона речи:

- темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный), ритм (нормальный, дисритмия), паузация (не/правильная расстановка пауз в речевом потоке), употребление основных видов интонаций (повествовательной, вопросительной, побудительной) \_\_\_\_\_, голос (нормальный, громкий, тихий, с носовым оттенком, гнусавый, глухой, монотонный) \_\_\_\_\_

1.4. Состояние звукопроизношения

[С] \_\_\_\_\_ [С'] \_\_\_\_\_

[З] \_\_\_\_\_ [З'] \_\_\_\_\_ [Ц] \_\_\_\_\_

[Ш] \_\_\_\_\_ [Ж] \_\_\_\_\_

[Щ] \_\_\_\_\_ [Ч] \_\_\_\_\_

[Л] \_\_\_\_\_ [Л'] \_\_\_\_\_

[Р] \_\_\_\_\_ [Р'] \_\_\_\_\_

Другие звуки \_\_\_\_\_

1.5. Звуко-слоговая структура слова (стр. 122).

пуговица \_\_\_\_\_ паутина \_\_\_\_\_

самокаты \_\_\_\_\_ черепаха \_\_\_\_\_

кукуруза \_\_\_\_\_ гусеница \_\_\_\_\_

Шапка и шубка вот наш мишутка. \_\_\_\_\_

Водопроводчик чинит водопровод \_\_\_\_\_

1.6. Фонематическое восприятие

• Наличие или отсутствие [К] в слове(стр. 63) \_\_\_\_\_

• повторение слогов с оппозиционными звуками:

ба-па \_\_\_\_\_ та-да \_\_\_\_\_ га-ка \_\_\_\_\_ ла-ра \_\_\_\_\_

ба-на \_\_\_\_\_ са-ша \_\_\_\_\_ жа-за \_\_\_\_\_ ша-жа \_\_\_\_\_

ва-па \_\_\_\_\_ за-са \_\_\_\_\_ са-ца \_\_\_\_\_ ча-ща \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• дифференциация оппозиционных звуков (показать картинки стр. 67):

бочка – почка \_\_\_\_\_ крыса – крыша \_\_\_\_\_ коза – коса \_\_\_\_\_

рожки – ложки \_\_\_\_\_ дрова – трава \_\_\_\_\_ -----

1.7. Фонематический анализ и синтез.

Определение ударного гласного звука вначале слова (стр. 71): облако, иглы, аист, удочка.

\_\_\_\_\_

Определение ударного гласного звука вначале слова (стр. 73): рак, дом, лук, кит, сыр.

\_\_\_\_\_

2. Обследование импрессивной речи (объём словаря, восприятие и понимание речи)

• Дифференциация единственного и множественного числа существительных. Задание: покажи, где

стул – стулья, дерево – деревья, сумка – сумки, лист – листья \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Дифференциация мужского и женского рода глаголов прошедшего времени.

Задание: я буду называть, чем занимались дети, а ты укажи, кто это делал мальчик или девочка.

Саша рано проснулась. Саша почистила зубы. Саша делал зарядку. Саша надела пальто. Саша завязал шарф.

Саша нарисовала рисунок. Саша играл с котёнком. Саша помогал маме. \_\_\_\_\_

Дифференциация единственного и множественного числа прилагательных.

• Задание: укажи на картинку о чём можно сказать: новый ..., новые ...; съедобный ..., съедобные ...; яркий ..., яркие ...; деревянная ..., деревянные ...; вкусные ..., вкусный ... \_\_\_\_\_

• Дифференциация глаголов с различными приставками: вышел, шел, вошел, перешел, зашел, подошел \_\_\_\_\_

• Дифференциация предложно-падежных конструкций с предлогами в, на, со, под, из, из-под:  
- возьми карандаш со стола, из коробки, из-под коробки \_\_\_\_\_  
- положи карандаш в коробку, на коробку, под коробку \_\_\_\_\_

• Понимание словосочетаний и простых предложений:  
Собака бежит за мальчиком. Кто впереди? \_\_\_\_\_ Люба выше Кати. Кто ниже? \_\_\_\_\_

Я умылся после того, как сделал зарядку. Что сделал раньше? \_\_\_\_\_

3. Обследование экспрессивной речи: лексика и грамматический строй.

3.1. номинативный словарь:

• подобрать обобщающее слово по теме, назвать картинки, продолжить тематический ряд.

(стр. 131) «Посуда» \_\_\_\_\_

(стр. 133) «Одежда» \_\_\_\_\_

(стр. 141) «Мебель» \_\_\_\_\_

3.2. глагольный словарь:

(стр. 191) назови изображённые действия: \_\_\_\_\_

что ты делаешь в течение дня: \_\_\_\_\_

кто как двигается: птица \_\_\_\_\_, рыба \_\_\_\_\_, змея \_\_\_\_\_, заяц \_\_\_\_\_, собака \_\_\_\_\_

как голос подаёт: корова \_\_\_\_\_, кошка \_\_\_\_\_, петух \_\_\_\_\_, ворона \_\_\_\_\_

3.3. прилагательный словарь. (стр. 205, 207, 209). Какой предмет?

На вкус \_\_\_\_\_

По ощущению \_\_\_\_\_

Опиши: белка \_\_\_\_\_ стакан \_\_\_\_\_ ёжик \_\_\_\_\_

3.4. словоизменение.

3.4.1. Сущ-ное в им.п. ед.ч. изменить в сущ-ное им.п. мн. числа:

глаз - \_\_\_\_\_ ухо - \_\_\_\_\_ стул - \_\_\_\_\_

рука - \_\_\_\_\_ нога - \_\_\_\_\_ карандаш - \_\_\_\_\_

3.4.2. изменение прилаг. по родам, согласование с сущ-ными в ед. числе (назвать цвет предмета) (стр. 249):

майка - \_\_\_\_\_ мяч - \_\_\_\_\_ яблоко - \_\_\_\_\_ роза - \_\_\_\_\_ флаг - \_\_\_\_\_

кресло - \_\_\_\_\_ сумка - \_\_\_\_\_ автобус - \_\_\_\_\_ полотенце - \_\_\_\_\_

3.4.3. употребление словосочетаний – количественных числительных 2 и 5 с существительными:

1

2

5

апельсин \_\_\_\_\_

яблоко \_\_\_\_\_

груша \_\_\_\_\_

3.5. словообразование.

3.5.1. существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (игровое упражнение «Гномик»):

стол - \_\_\_\_\_ кукла - \_\_\_\_\_ шкаф - \_\_\_\_\_

лист - \_\_\_\_\_ кровать - \_\_\_\_\_ ложка - \_\_\_\_\_

3.5.2. названий детенышей животных:

у утки - \_\_\_\_\_ у зайца - \_\_\_\_\_ у лисы - \_\_\_\_\_

у кошки - \_\_\_\_\_ у белки - \_\_\_\_\_ у волка - \_\_\_\_\_

3.5.3. качественных прилагательных: Если днём жара, то день – жаркий, а если...

мороз \_\_\_\_\_ солнце \_\_\_\_\_ снег \_\_\_\_\_

ветер \_\_\_\_\_ дождь \_\_\_\_\_

4. Связная речь

Самостоятельный рассказ-описание о предмете или объекте: \_\_\_\_\_

Пересказ, прослушанного текста после прочтения \_\_\_\_\_ с опорой на серию сюжетных картинок

ВЕРНЫЙ ДРУГ. Костя с лодки удил рыбу. Лодка покачнулась. Мальчик упал в воду. Он стал тонуть и закричал. Его собака Шарик бросилась в воду. Она схватила Костю за рубашку и вытащила на берег.

Кого автор назвал «верный друг»? \_\_\_\_\_ Почему?

Придумай, что было до того, как Костя пошёл ловить рыбу: \_\_\_\_\_

Рассказ на основе жизненного опыта: \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение: \_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_

Учитель-логопед:

Минхажева З.М.

# Логопедическое обследование дошкольников (6 лет).

Ф. И. ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_ возраст на момент обследования \_\_\_\_\_

## 1. Сенсомоторный уровень речи

1.1. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. \_\_\_\_\_

1.2. Артикуляционная моторика.

- объём движений (полный, неполный), точность выполнения движений (точно, неточно), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), асимметрия лица \_\_\_\_\_, лабиализация (норма, затруднено выпячивание губ вперёд/придание им округлой формы); темп выполнения (нормальный, быстрый, медленный, асинхронный), наличие синкенезий, тремора, отклонений кончика языка, соливания \_\_\_\_\_, способность к переключению одного движения на другое \_\_\_\_\_, способность к выполнению \_\_\_\_\_ произвольных \_\_\_\_\_ движений \_\_\_\_\_

## 1.3. Просодическая сторона речи:

- темп речи (нормальный, ускоренный, замедленный), ритм (нормальный, дисритмия, физиологические запинки, заикание), паузация (не/правильная расстановка пауз в речевом потоке), употребление основных видов интонаций (повествовательной, вопросительной, побудительной) \_\_\_\_\_, голос (нормальный, громкий, тихий, с носовым оттенком, гнусавый, глухой, монотонный) \_\_\_\_\_

## 1.4. Состояние звукопроизношения

[С] \_\_\_\_\_ [С'] \_\_\_\_\_

[З] \_\_\_\_\_ [З'] \_\_\_\_\_ [Ц] \_\_\_\_\_

[Ш] \_\_\_\_\_ [Ж] \_\_\_\_\_

[Щ] \_\_\_\_\_ [Ч] \_\_\_\_\_

[Л] \_\_\_\_\_ [Л'] \_\_\_\_\_

[Р] \_\_\_\_\_ [Р'] \_\_\_\_\_

Другие звуки \_\_\_\_\_

## 1.5. Звуко-слоговая структура слова. (стр. 123)

сковорода \_\_\_\_\_ полотенце \_\_\_\_\_ велосипед \_\_\_\_\_

регулировщик \_\_\_\_\_ телевизор \_\_\_\_\_ мотоцикл \_\_\_\_\_

Волосы постригают в парикмахерской. \_\_\_\_\_

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. \_\_\_\_\_

1.6. Фонематическое восприятие. са-ца-са \_\_\_\_\_ за-са-за \_\_\_\_\_ са-ша-са \_\_\_\_\_

ла-ра-ла \_\_\_\_\_ ра-ра-ла \_\_\_\_\_ ла-ля-ла \_\_\_\_\_ тя-ча-тя \_\_\_\_\_ ча-тя-ча \_\_\_\_\_ жа-за-жа \_\_\_\_\_ ша-жа-ша \_\_\_\_\_

### 1.7. Фонематический анализ и синтез. (стр.79, 75)

- определи первый звук в словах: ТАНК \_\_, КОЗА \_\_, САНКИ \_\_, РАКЕТА \_\_, МЫШЬ \_\_, ЛАНДЫШ
- определи последний звук в словах: ПИЛА \_\_, ГРИБЫ \_\_, КОЛЬЦО \_\_, ОЧКИ \_\_, КЕНГУРУ
- определи последовательность и количество звуков в слове: СУП \_\_\_\_, КАША \_\_\_\_, БАНАН \_\_\_\_\_
- составь слова из последовательно названных звуков: Н,О,С \_\_\_\_\_ Л,У,Ж,А \_\_\_\_\_ С,У,М,К,А \_\_\_\_\_
- назови звук, придумай слово начинающееся с данного звука \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
- определи кол-во **слогов** в слове: ШАР \_\_, РОЗА \_\_, БАРАБАН \_\_, СЛОН \_\_, ОЧКИ \_\_, УЛИТКА \_\_
- кол-во **слов** в предложении/распространение предл-ния: ЭТО КОТЁНОК \_\_ ; МАЛЬЧИК НАРИСОВАЛ ДОМ \_\_ / \_\_\_\_\_ ; ПО МОРЮ ПЛЫВУТ КОРАБЛИ \_\_ / \_\_\_\_\_ ; ЛИСА \_\_\_\_\_ ГОНЕТСЯ \_\_\_\_\_ ЗА \_\_\_\_\_ ЗАЙЦЕМ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### 2. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

- называет алфавит \_\_\_\_\_, печатает буквы \_\_\_\_\_, достраивает элементы букв \_\_\_\_\_, разгадывает ребусы \_\_\_\_\_
- умеет читать и понимает (повторяет прочитанное): слоги \_\_\_\_\_, простые слова \_\_\_\_\_, тексты \_\_\_\_\_

### 3. Обследование импрессивной речи (объем словаря, восприятие и понимание речи)

- *Понимание номинативной функции слова (стр.31, стр. 151).*

Найди целый предмет по названной части: клюв \_\_ зубья \_\_ выключатель \_\_ ушки \_\_ ручка \_\_ корни \_\_

- *Понимание атрибутивного словаря (имён прилагательных)(стр. 41)*

Подбери к названным определениям подходящие предметы: громкий \_\_, сладкий \_\_, тяжёлая \_\_, стеклянная \_\_, шёлковый \_\_, круглый \_\_.

- *Понимание глагольного словаря (стр. 193)* Подбери к названным действиям подходящие предметы: льёт \_\_, сверкает \_\_, капает \_\_, плавает \_\_, ходят \_\_, светит \_\_.

- *Дифференциация предложно-падежных конструкций с предлогами со, из, из-под, за, перед, между:*

- возьми карандаш *со стола* \_\_\_\_\_, *из коробки* \_\_\_\_\_, *из-под коробки* \_\_\_\_\_,

- положи карандаш *за коробку* \_\_\_\_\_, *перед коробкой* \_\_\_\_\_,

- положи *между* *карандашами* *коробку* \_\_\_\_\_,

### 4. Обследование экспрессивной речи: лексика и грамматический строй.

**4.1. номинативный словарь:** подобрать обобщающее слово, назвать картинки, продолжить тематический ряд.

(стр. 135) «Обувь» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(стр. 143) «Дикие животные» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(стр. 149) «Цветы» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4.2. глагольный словарь:**

Определи профессию, назови профессиональное действие (стр. 175):  
\_\_\_\_\_ (врач лечит), \_\_\_\_\_ (учитель учит),  
\_\_\_\_\_ (продавец продаёт), \_\_\_\_\_ (повар варит),  
\_\_\_\_\_ (водитель водит машину), \_\_\_\_\_ (маляр красит)

**4.3. атрибутивный словарь (прилагательные):** Как называется:

фонарь, который можно носить в кармане \_\_\_\_\_ ; стол за которым обедают \_\_\_\_\_

магазин в котором продаются книги \_\_\_\_\_ ; инструмент издающий музыку \_\_\_\_\_

Какой это день? (стр. 217)

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_.

**4.4. подбор антонимов (стр.195, 197)**

/ синонимов

белый - \_\_\_\_\_ открывать - \_\_\_\_\_ добро - веселый  
\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_

сладкий - \_\_\_\_\_ завязывать - \_\_\_\_\_ горе - ребёнок  
\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_

жесткий - \_\_\_\_\_ давать - \_\_\_\_\_ друг - идти  
\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_

маленький - \_\_\_\_\_ строить - \_\_\_\_\_ далеко - честный  
\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_

**4.5. словоизменение:**

4.5.1. сущ-ное в им.п. ед.ч. изменить в сущ-ное им.п. мн. Числа (стр. 253, стр. 255, стр. 257):

кошка - \_\_\_\_\_ вагон - \_\_\_\_\_ гнездо - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

кровать - \_\_\_\_\_ стол - \_\_\_\_\_ письмо - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

лампа - \_\_\_\_\_ гриб - \_\_\_\_\_ яйцо - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.5.2. изменение по падежам (стр. 237, стр. 239, стр. 241, стр. 243, стр. 245, стр. 247)

им.п. \_\_\_\_\_, род.п. \_\_\_\_\_, дат.п. \_\_\_\_\_, вин.п. \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

тв.п. \_\_\_\_\_, предл.п. \_\_\_\_\_.  
/ \_\_\_\_\_

Закончи предложения словами - золотая осень. В лес пришла (что?)..... Еще недавно в лесу не было (чего?).... Мы радуемся (чему?).... Мы очень любим (что?)..... Мы любимся (чем?)..... Мы говорили сейчас (о чем?).....

4.5.3. употребление словосочетаний – количественных числительных 2 и 5 с существительными:

ключ (муж.р.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

дверь (жен.р.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

озеро (средн.р.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.5.4. изменение по времени, по лицам и числам глаголов (в том числе возвратных) (стр. 223) упражнение «Волшебное время»: Что делает сейчас? Что делал вчера? Что будет делать завтра?

**4.6. словообразование.**

4.6.1. сущ./прилаг. с уменьшительно-ласкательными суффиксами (игровое упражнение «Гномик»)(стр. 265):

ключ - \_\_\_\_\_ пуговица - \_\_\_\_\_ звезда - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

зелёный лист - \_\_\_\_\_ шустрый воробей - \_\_\_\_\_ тёплое одеяло - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

сущ. с увеличительными суф-ми: нос \_\_\_\_\_, дождь \_\_\_\_\_, заяц \_\_\_\_\_,  
дом \_\_\_\_\_

4.6.2. у собаки - \_\_\_\_\_ у лошади - \_\_\_\_\_ у курицы - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

у коровы - \_\_\_\_\_ у свињи - \_\_\_\_\_ у индюка - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.6.3 образование прилагательных от существительных (стр. 211):

- относительных: чашка из фарфора - \_\_\_\_\_ машина из металла -  
\_\_\_\_\_

шапка из шерсти - \_\_\_\_\_ шкаф из дерева - \_\_\_\_\_ варенье из слив -  
\_\_\_\_\_

- притяжательных: платок мамы - \_\_\_\_\_ уши зайца -  
\_\_\_\_\_ гнездо орла - \_\_\_\_\_ очки

бабушки - \_\_\_\_\_ ружьё охотника - \_\_\_\_\_

9.6.4 образование приставочных глаголов: закончи предложение.

Весной птицы прилетают, а осенью \_\_\_\_\_ . По дороге ходят, а через дорогу  
\_\_\_\_\_ .

На дерево медведь залезает, а с дерева \_\_\_\_\_ . Воду в стакан наливают, а из стакана  
\_\_\_\_\_

В дом входят, а из дома \_\_\_\_\_ . Книгу на стол положили, а со стола на тумбочку \_\_\_\_\_

10. **Связная речь** (рассказ по серии сюжетных картинок, стр. 275.)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Пересказ ГОРОШИНЫ.* В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

*Пересказ после первого/2-го предъявления; самостоятельный / с минимальной помощью; воспроизведены / с незначительными / значительными сокращениями; основные смысловые звенья; искажение смысла; включение посторонней информации составлен без нарушений лексических и грамматических норм / содержит аграмматизмы; отдельные перечисления; пересказ недоступен)*

**Логопедическое заключение:**

\_\_\_\_\_

**Рекомендации:**

\_\_\_\_\_

Учитель-логопед: Минхажева З.М.

○ Экран коррекции звукопроизношения:

Фамилия имя ребёнка \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_  
 логопедическое заключение \_\_\_\_\_

Этапы формирования правильного произношения							сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Период работы																
Дифференциация смешиваемых звуков в фразовой речи.																
Дифференциация смешиваемых звуков на уровне слов и словосочетаний.																
Дифференциация смешиваемых звуков на уровне слогов и простых слов.																
Звук автоматизирован и введён в самостоятельную речь.																
Звук автоматизирован в предложениях и коротких текстах.																
Звук автоматизирован в словосочетаниях.																
Звук автоматизирован в изолированных словах.																
Звук автоматизирован со стечением согласных.																
Звук автоматизирован в обратном слого.																
Звук автоматизирован среди гласных звуков.																
Звук автоматизирован в слого типа СГ.																
Звук поставлен в изолированном виде.																
Начало работы над звуком.																
	Р	Р'	Л	Л'	К	Г	Т	Д	Ш	Ж	С	З	Ч	Ц	Щ	

Примечание:

○ **Индивидуальный образовательный маршрут (Логопедическая коррекция)**

Фамилия имя ребёнка \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_ Начало занятий \_\_\_\_\_

**Перспективный план коррекционной работы:**

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Сроки
	Развитие высших психических функций.	<ul style="list-style-type: none"> <li>способствовать расширению объёма памяти, развитию способности к анализу и синтезу, умению устанавливать причинно-следственные и логические связи, видеть закономерности и общие признаки.</li> </ul>	
1	Развитие зрительно-пространственного восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>уточнить знание сенсорных эталонов;</li> <li>выработать условные зрительно-двигательные связи, способствующие выделению ведущей руки;</li> <li>развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела;</li> <li>закрепить дифференциацию правой – левой сторон тела;</li> <li>формировать способность определять пространственные отношения между 2 – 3 предметами;</li> <li>развивать способность ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости листа;</li> <li>отражать в речи пространственные отношения;</li> <li>свободно использовать в речи обозначение пространственного положения предметов;</li> <li>совершенствовать понимание и запоминание многоступенчатой речевой инструкции;</li> <li>совершенствовать умение действовать по инструкции, соблюдая последовательность этапов задания;</li> </ul>	
2	Нормализация функции речевого дыхания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание нижне-диафрагмального дыхания;</li> <li>дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха;</li> <li>развитие силы и длительности ротового выдоха;</li> <li>упражнять в длительном плавном выдохе;</li> <li>упражнять в преодолении твёрдой атаки гласных;</li> <li>работа над темпом, ритмом речи, над чёткостью дикции;</li> </ul>	

**Динамика состояния ребёнка:**

Дата	Характеристика	Рекомендации

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа над интонационной стороной речи;</li> <li>• воспитание ясной шёпотной речи;</li> </ul>	
3	Развитие произвольной моторики рук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование динамического праксиса;</li> <li>• дифференциация движений пальцев обеих рук;</li> <li>• обучение самомассажу кистей рук;</li> <li>• формирование графо-моторных навыков;</li> </ul>	
4	Развитие моторики речевого аппарата.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их взаимодействия;</li> <li>• развитие тонких, дифференцированных движений органов артикуляции;</li> <li>• способствовать развитию ощущений от положения органов артикуляции;</li> <li>• развитие произвольных двигательных актов в артикуляционной моторике;</li> <li>• развитие оральных кинестезий;</li> <li>• развивать способность к плавному переключению с одного движения на другое;</li> <li>• упражнять в произвольном удержании заданной позы;</li> <li>• выработать правильные артикуляционные уклады для исправления нарушенных звуков;</li> <li>• подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров;</li> <li>• преодоление спастического (паретического) тонуса мышц;</li> </ul>	
5	Формирование правильного звукопроизношения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнить акустико-артикуляционные характеристики гласных звуков; смешиваемых звуков; поставленных, но не автоматизированных в речи звуков;</li> <li>• развивать самоконтроль за звучанием собственной речи;</li> <li>• постановка [Р], [Р'], [Л], [Л'], [Ш], [Ж], [С], [З], [Ц], [Ч], его (их) автоматизация и введение в речь;</li> <li>• выработать вибрацию кончика языка для нормированного произнесения [Р], [Р'] и</li> </ul>	


		<p>преодоления горлового звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам для предупреждения их смешения;</li> <li>• дифференциация смешиваемых звуков по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>• дифференциация шипящих и свистящих звуков по месту образования, для предупреждения их смешения;</li> <li>• дифференциация звуков свистящей и шипящей группы по месту и способу образования, для преодоления их смешения;</li> <li>• дифференциация [Р], [Р'], [Л], [Л'] по способу образования;</li> </ul>	
6	Развитие фонематического слуха.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность узнавать и различать неречевые звуки;</li> <li>• учить повторять предложенный ритмический рисунок;</li> <li>• различение высоты силы голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;</li> <li>• развивать слуховую память и слуховое внимание;</li> <li>• развивать умение различать слова близкие по звуковому составу;</li> <li>• дифференцировать слоги, фонемы;</li> <li>• определять наличие или отсутствие заданного звука в слове, слоге, слоговом ряду;</li> </ul>	
7	Развитие функций фонетического и фонематического восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить различать на слух длинные и короткие слова;</li> <li>• передавать ритмический рисунок слова;</li> <li>• развивать способность анализировать слоговой состав слов, выделять слог под ударением;</li> <li>• развивать умение следить за последовательностью слов в предложении, определять их количество;</li> <li>• развивать умение следить за последовательностью слогов в слове, анализировать слоговой состав слов;</li> <li>• выделять гласный звук из состава слова в разной позиции под ударением;</li> <li>• выделять гласные звуки из состава слова, формировать понимание слогаобразующей</li> </ul>	


		<p>функции гласного в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять первый, последний (согласный) звук из состава слова;</li> <li>• учить подбирать слова с заданным звуком;</li> <li>• научить определять место количество и последовательность звуков в слове;</li> <li>• осуществлять звукобуквенный анализ простых слов;</li> </ul>	
8	Восполнение пробелов в развитии лексического запаса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словарного запаса путём накопления новых слов, перевода слов из пассивного словаря в активный, через уточнение их значения;</li> <li>• обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, так и за счёт развития навыка словообразования;</li> <li>• уточнение значения имеющегося словаря;</li> <li>• пополнить, уточнить и активизировать словарь по всем лексическим темам;</li> <li>• расширение объёма словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности;</li> <li>• учить подбирать слова-синонимы, слова-антонимы, однокоренные слова, знакомить с многозначностью слов;</li> <li>• расширять глагольный словарь и словарь признаков;</li> <li>• стимулировать активное использование в самостоятельной речи слов-глаголов, прилагательных, наречий;</li> <li>• уточнить абстрактные понятия и слова близкие по значению;</li> </ul>	
9	<p>Восполнение пробелов в развитии грамматического строя речи.</p> <p>Совершенствование навыков в развитии грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить согласовывать слова в роде, числе, падеже, правильно строить предложение;</li> <li>• учить составлять предложения по следам выполненного действия;</li> <li>• учить составлять предложения по опорным словам или с опорой на картинный материал;</li> <li>• учить отвечать на вопросы развёрнутой фразой;</li> <li>• учить отвечать на вопросы сложноподчиненной фразой;</li> <li>• формировать умение правильно использовать в речи родовые окончания существительных,</li> </ul>	


		прилагательных; верно употреблять единственное и множественное число; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение правильно использовать в речи родовые окончания существительных, прилагательных; верно употреблять единственное и множественное число и временные категории глаголов;</li> <li>• правильно согласовывать числительные с другими частями речи;</li> <li>• познакомить с разными способами словообразования и словоизменения;</li> <li>• учить образовывать слова при помощи приставок и суффиксов;</li> </ul>	
10	Восполнение пробелов в развитии связной речи.  Развитие навыков в построении связного высказывания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование навыков построения связного высказывания, установление его связности и последовательности;</li> <li>• отбор языковых средств, необходимых для построения высказывания;</li> <li>• обучение пересказыванию текста;</li> <li>• обучение составлению описательного рассказа;</li> <li>• обучение составлению рассказа по сюжетной картинке (по серии сюжетных картинок);</li> <li>• стимулировать стремление к творческому рассказыванию на заданную тему;</li> <li>• учить намечать план предстоящего рассказа и следовать намеченному плану;</li> <li>• учить использовать опорные сигналы при планировании высказывания;</li> </ul>	


## Литература

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993
2. Н.В.Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР.
3. Н.В.Нищева. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие.-СПБ.:ООО «Издательство «Детство-пресс»,2015.-112с.
4. О.И.Крупенчук. Научите меня говорить правильно.-С.П.:Литера,2011.-208с.
5. Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002.-224с.
6. А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития.- М.:АРКТИ,1999
7. Р.А.Кирьянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.-С.П.:КАРО,2002
8. Г.С.Швайко .Игровые упражнения для развития речи.- М.:просвещение,1988
9. З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-С.П.:Детство-Пресс,2005
10. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.:ГНОМ и Д,2000
11. В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
12. Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008
13. О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия.- Волгоград:Учитель,2011
14. А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал.- Волгоград:Учитель,2001
15. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.- М.:Владос,2013.-279с.
16. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005
17. Н.В.Нищева. Будем говорить правильно. С.П.:Детство-Пресс,2002
18. Е.Н.Косинова. Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008
19. С.А.Миронова. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Кн.для логопеда. М.:Просвещение,1991.-208с.
19. Журнал “Логопед”

## Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. [doshvoznrast.ru](http://doshvoznrast.ru)
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)

4. [twirpx.com](http://twirpx.com)
5. [detsad-kitty.ru](http://detsad-kitty.ru)
6. [logoburg.com](http://logoburg.com)
7. [logoped.ru](http://logoped.ru)
8. [logomag.ru](http://logomag.ru)
9. [logopediya.com](http://logopediya.com)
10. [logopedmaster.ru](http://logopedmaster.ru)
11. <http://www.kindereducation.com>
12. <http://karapuz.com/>
13. <http://www.logopsiholog.ru>
14. <http://www.defectolog.ru/>
15. <http://www.razvitierbenka.com/>
16. <http://logopeddoma.ru/>